

* "... l'única corporació de dret públic, que vetlla per la defensa dels interessos del disseny, de la comunicació visual i els seus usuaris."

* "... la única corporación de derecho público que vela por la defensa de los intereses del diseño de la comunicación visual, sus profesionales y sus usuarios."

LA JORNADA



& Lliurament dels primers premis PFG en Disseny Gràfic 2017

Sessió de matí de 10 a 14h. al CCCB - Aulab 1

SESSIÓ DE MATÍ

EL DISSENY INTERVÉ EN LA REALITAT*

Del PFG al PFG: comparant experiències

Del enfocament al model projectual

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

ACTIVITAT DE MATÍ I

DEL PFG AL PFG: COMPARANT EXPERIÈNCIES

El disseny intervé en la realitat

21/02/2018
CCCB

ACTIVITAT DE MATÍ II

DEL ENCARREC AL MODEL PROJECTUAL*

El disseny intervé en la realitat

21/02/2018
CCCB

SESSIÓ DE TARDA

REFLEXIÓ SOBRE LA REALITAT DEL DISSENY*

Cami recorregut, camí per recórrer

Cerimònia de reconeixement institucional & lliurament dels primers premis PFG en Disseny Gràfic

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

ACTIVITAT DE TARDA I

CAMI RECORREGUT, CAMÍ PER RECÓRRER*

Reflexió sobre la realitat del disseny

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

ACTIVITAT DE TARDA II

CERIMONIA DE RECONeixEMENT INSTITUCIONAL D'HONOR & ENTREGA DELS PRIMERS PREMIS PFG EN DISSENY GRÀFIC

Reflexió sobre la realitat del disseny

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

Sessió de tarda de 16 a 20h. a l'IEC - Sala Prat de la Ribera

LA JORNADA



& Entrega de los primeros premios PFG en Diseño Gráfico 2017

Sesión de mañana de 10 a 14h. en el CCCB - Aulab 1

SESIÓN DE MAÑANA

EL DISEÑO INTERVIENE EN LA REALIDAD*

Del PFG al PFG: comparando experiencias

Del enfoque al modelo proyectual

21/02/2018
CCCB

ACTIVIDAD DE MAÑANA I

DEL PFG AL PFG: COMPARANDO EXPERIENCIAS

El diseño interviene en la realidad

21/02/2018
CCCB

ACTIVIDAD DE MAÑANA II

DEL ENCARGO AL MODELO PROYECTUAL*

El diseño interviene en la realidad

21/02/2018
CCCB

SESIÓN DE TARDE

REFLEXIÓN SOBRE LA REALIDAD DEL DISEÑO*

Caminos recorridos, camino por recorrer

Ceremonia de reconocimiento institucional & entrega de los primeros premios PFG en Diseño Gráfico

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

ACTIVIDAD DE TARDE I

CAMINO RECORRIDO, CAMINO POR RECORRER

Reflexión sobre la realidad del diseño

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

ACTIVIDAD DE TARDE II

CERIMONIA DE RECONeixEMENT INSTITUCIONAL D'HONOR & ENTREGA DELS PRIMERS PREMIS PFG EN DISSENY GRÀFIC

Reflexión sobre la realidad del diseño

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

Sesión de tarde de 16 a 20h. en el IEC - Sala Prat de la Ribera



Patrocinen | Patrocina



Companys del Paradis | Compañeros del Paraíso



Col·laboren | Colaboran



PROYECTO | DISEÑOPAVIMENT VISUAL DE LA JORNADA COL·LEGI OFICIAL DE DISSENY GRÀFIC DE CATALUNYA - ANA ARIADNA MIGUEL MIRANDA & CRISTINA Y JESÚS PROYECTO Y DESARROLLO VISUAL DE LA JORNADA COLEGIO OFICIAL DE DISEÑO GRÁFICO DE CATALUÑA - ANA ARIADNA MIGUEL MIRANDA & CRISTINA Y JESÚS



JORNADA DE DEBAT AL VOLTANT* DE L'ACTUAL PARADIGMA DEL DISSENY GRÀFIC

& Lliurament dels primers premis PFG en Disseny Gràfic 2017
21 de febrer del 2018, IEC Institut d'Estudis Catalans

JORNADA DE DEBATE ALREDEDOR DEL ACTUAL PARADIGMA DEL DISEÑO GRÁFICO

& Entrega de los primeros premios PFG en Diseño Gráfico 2017
21 de febrero del 2018, IEC Institut d'Estudis Catalans

SESSIÓ DE TARDA IEC - SALA PRAT DE LA RIBA | SESIÓN DE TARDE IEC - SALA PRAT DE LA RIBA



REFLEXIÓ SOBRE LA REALITAT DEL DISSENY*

Cami recorregut, camí per recórrer

Cerimònia de reconeixement institucional & lliurament dels primers premis PFG en Disseny Gràfic

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans



REFLEXIÓN SOBRE LA REALIDAD DEL DISEÑO*

Caminos recorridos, camino por recorrer

Ceremonia de reconocimiento institucional & entrega de los primeros premios PFG en Diseño Gráfico

21/02/2018
IEC Institut d'Estudis Catalans

*** El punt de trobada de l'excel·lència acadèmica en Disseny Gràfic, nous dissenyadors emprenedors. 24 Projectes finalistes de tot l'Estat espanyol, estudiants, docents i jurats.**

Una jornada universitària adreçada especialment a estudiants i a tutors que hagin realitzat i que estiguin desenvolupant els seus **Projectes de Fi de Grau en Disseny Gràfic**.

El punto de encuentro de la excelencia académica en Diseño Gráfico, nuevos diseñadores emprendedores. 24 Proyectos finalistas de todo el territorio estatal, estudiantes, docentes y jurados.

Una jornada universitaria dirigida especialmente a estudiantes y tutores que hayan realizado y que estén desarrollando sus **Proyectos de Fin de Grado en Diseño Gráfico**.

Els premis estatals de Projecte de Fi de Grau en Disseny Gràfic són una iniciativa ideada i desenvolupada pel Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya per reconèixer l'excel·lència projectual a l'entorn universitari, consolidar la nostra disciplina –el disseny gràfic és la disciplina de la comunicació visual– i donar suport als joves professionals, els docents i els centres implicats com a... generadors de coneixement. Projectar de forma original, innovadora, responsable, compromesa, ètica i estètica és el nostre deure i aquests premis ho reconeixen. **gaudeamus PROJECTA.** El Col·legi t'ajuda!, **ajuda al Disseny Gràfic, col·legia't!**

PROGRAMA

SESSIÓ DE TARDA | SESIÓN DE TARDE
DE 16-20h IEC. SALA PRAT DE LA RIBA

15.45 h

Acreditacions | Acreditaciones

16.00 h

Inauguració de la jornada | Inauguración de la jornada

A càrrec de: | A cargo de:

Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya, Dr. Jesús Del Hoyo, degà
Jaume De Puig, vicepresident de l'IEC

Direcció Gral de Dret i d'Entitats Jurídiques, Sr. Xavier Bernadí i Gil, director

Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i Recerca (AGAUR), Sr. Jordi Mas i Castellà, director

Orientació de la sessió | Orientación de la sesión

REFLEXIÓ SOBRE LA REALITAT DEL DISSENY
REFLEXIÓN SOBRE LA REALIDAD DEL DISEÑO

ACTIVITAT | ACTIVIDAD

**Camí recorregut,
camí per recórrer**

Camino recorrido, camino por recorrer

VISIONS TRANSVERSALS

VISIONES TRANSVERSALES

La construcció de la disciplina de la comunicació Visual, el disseny Gràfic, se sosté i relaciona amb unes altres que li són tan properes i útils com específiques de les seves mateixes àrees. El diàleg que siguem capaços de construir ens enfortirà.

Dr. Francesc Morera - Massana UAB, Moderador

Doctor en comunicació per la UAB, professional del disseny gràfic, 40 anys d'experiència. Docent al grau en Arts i Disseny de l'Escola Massana (UAB), als graus de Multimèdia i Disseny i Creació digital (UOC) i CFGS de l'Escola d'Art i Disseny de Terrassa. Recerca a l'entorn de la electivitat de la infografia i la determinació d'unitats discretes en el llenguatge visual.

Dr. Jordi Alberich-Pascual - UGR

Professor Titular de Comunicació Audiovisual i Publicitat a la Universidad de Granada, i professor col·laborador dels Estudis d' Informàtica i Multimèdia, i de Ciències de la Informació i de la Comunicació de la UOC. La seva activitat investigadora s'ha desenvolupat com a expert en estètica digital i comunicació en els nous mitjans. Actualment, coordina el Grup de recerca COMMUNICAV (<http://comunicav.ugr.es>) (@JordiAlberich)

Dr. José Luis Valero Sancho - UAB

Doctor en Comunicació Audiovisual i professor titular de la Facultat de Ciències de la Comunicació en el Departament de Comunicació Audiovisual de la UAB. Expert en grafisme visual i audiovisual. Ha col·laborat amb mitjans de comunicació i universitats nacionals i estrangeres en la implementació i desenvolupament de les bases teòriques-pràctiques de la infografia digital. Autor de llibres i articles sobre infografia.

Dr. Javier Melenchón Maldonado - UOC

Doctor per la Universitat Ramon Llull, Enginyer Superior i Tècnic en Multimèdia i en Informàtica per la URL. Professor agregat a la UOC, participa al grau de Multimèdia i dirigeix el Grau de Disseny i Creació Digitals. Docència al voltant de la captura, edició, processament i publicació dels media. Interessos de recerca en l'ús dels media en el camp de la interacció, incorporant elements multidisciplinaris.

Prof. Jordi Català Domínguez - Eina UAB

Infografista, dissenyador, periodista, medievalista i estudis d'arquitectura. Va crear el departament d'Infografia a El Periódico de Catalunya: Redactor en cap (1993-2006). Professor a EINA Centre Universitari de Disseny, UAB, IL3-UB i UVic. Infografista del Liceu i Ceradosbè. Especialista en infografia d'empresa, formació i xarxes. Més d'una centena de premis. Tres cops Jurat dels European Newspapers Award.

TAULA 1

MESA 1

16.30 h



TAULA 2

MESA 2

17.15 h

TENIM PASSAT, HI HA FUTUR EN EL DISSENY GRÀFIC?

TENEMOS PASADO, HAY FUTURO EN EL DISEÑO GRÁFICO?

Diversos actors amb diferents perspectives, responsabilitats i vivències del nostre passat i present compartiran reflexions que ens permetin albirar el futur que desitgen per al Disseny Gràfic i la seva responsabilitat davant la societat.

Dr. Jordi Pericot i Canaleta

Doctor en Filosofia. Catedràtic emèrit de comunicació audiovisual de la Universitat Pompeu Fabra. Impulsor i primer director de l'Escola de Disseny Elisava, 1961. Reconegut com a referent de l'art cinètic participa a la Biennal de Venècia de 1972. Medalla d'Or del Mèrit Cultural de la Ciutat de Barcelona 2014.

Profesor Javier González-Solas

Professor de la Universitat Complutense (1981-2014): Teoría General de la Imatge, Història de la Comunicació Publicitària, Identitat Visual Corporativa, Disseny Gràfic. Col·laborador professional de la Fàbrica de Disseny (1983-2014). Soci d'AEPD i soci (fundador) de Diques mad. Membre del registre del BEDA Dissenyador Gràfic.

Dr. Jesús Del Hoyo Arjona

Doctor en BBAA/**Disseny. Professor titular de projectes de Disseny Gràfic de la UB. Investigador i docent, desenvolupa i/o dirigeix projectes orientats a la parametrització del Disseny Gràfic, a la seva estructura professional, al disseny de la informació, a la identitat visual, a la lletra. Degà del Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya.

Professora Rosa Fonts i Forcadell

Llicenciada en Belles Arts i Dissenyadora Gràfica. Professora per oposició de Disseny Gràfic de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona. Compagina les tasques docents i plàstiques amb la recerca doctoral que desenvolupa sobre els orígens contemporanis del Disseny Gràfic a Tarragona.

Joan Costa Sagalés

Dissenyador, comunicador, assagista, divulgador, comunicador, investigador, editor, escriptor..., professional de la comunicació visual amb setanta anys de trajectòria en els quals ha desenvolupat emblemàtics projectes d'identitat global i publicat desenes de llibres i centenars d'articles. Ha estat reconegut com a Doctor Honoris causa per la Universitat Jaume I (Espanya); la Universitat Empresa Segle XXI (Argentina), i la Universitat Peruana de Ciències Aplicades.

ACTIVITAT | ACTIVIDAD

**Cerimònia de reconeixement institucional,
col·legiació d'honor & lliurament dels primers
Premis PFG en Disseny Gràfic**

18.00 h

Ceremonia de reconocimiento institucional, colegiación de honor & entrega de los primeros Premios PFG en Diseño Gráfico

ACTIVITAT | ACTIVIDAD

**Cerimònia de reconeixement
a la trajectòria professional,
atorgant la Col·legiació d'Honor
a Joan Costa**

**Ceremonia de reconocimiento
a la trayectoria profesional, otorgando
la Colegiación de Honor a Joan Costa**



Joan Costa Sagalés és un referent imprescindible de la construcció disciplinada del Disseny Gràfic, de la Comunicació Visual. La seva àmplia trajectòria vital i professional l'ha portat pel món desenvolupant tot tipus d'activitats i responsabilitats sempre vinculades amb el disseny i la comunicació. Compromès en un primer moment de la seva activitat professional amb els aspectes més clàssics i instrumentals de l'ofici, asisteix i protagonitza l'assentament de la professió desenvolupant estructures empresarials pròpies que li permeten assumir els primers, i alguns dels més extensos, programes d'Identitat Visual dissenyats i implantats a aquest país però no es limita a ell i s'internacionalitza tant en el seu vessant empresarial com a la d'assagista i investigador del Disseny Gràfic, de la comunicació visual, des d'on explora i proposa les bases disciplinàries actuals del Disseny Gràfic, la disciplina de la Comunicació Visual. Al seu primer llibre publicat en 1971 se li atorguen altres desenes d'ells i centenars d'articles que el situen plenament actiu fins avui en dia. No podem oblidar que va ser autor i impulsor de la primera enciclopèdia del Disseny, pioner d'àrees com l'esquemàtica, la narrativa visual, la senyaletica..., gràcies a la seva inquietud i la seva passió per la nostra disciplina ha aconseguit atreure a figures com Blanchard, Aranguren, Moles..., a la reflexió sobre la comunicació i el Disseny. Ha estat reconegut com a doctor honoris causa per la Universitat Jaume I (Espanya); la Universitat Empresa Segle XXI (Argentina), i la Universitat Peruana de Ciències Aplicades. És un privilegi i una satisfacció poder agrair-li en aquest acte les seves aportacions atorgant-li el màxim reconeixement del Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya, la Colegiació d'Honor. **GRÀCIES JOAN.**

Premis estatals de Projecte de Fi de Grau en Disseny Gràfic
Premios estatales de Proyecto de Fin de Grado en Diseño Gráfico

gaudeamus PROJECTA

Els seleccionats | Los seleccionados

per ordre alfabètic | por orden alfabético

Maria Caravaca Sánchez	Patricia Fernández Pereira	Gonzalo Ovejero Madrazo
Meritxell Carles Martin	Delia González González	Pol Pintó Fabregat
Cristina Carrero Pérez	Álvaro Justo Fernández	Andrea Pizarro Vilchez
Cristina Catalán Artigot	Núria López Pérez	Laia Rodero Costa
Lorea Citores Álvarez	Beatriz Lozano Méndez	Gerard Soler i Coll
Núria Crosas Colomé	Estel Martínez Masó	Cristina Subirachs Mata
Leire Cuadrado	Lourdes Navarro Falcón	Miguel Trigo Morán
Noemi Fabregat Fontova	Marc Ortega Osso	Mónica Vinasco Pérez

**Lectura de les actes d'adjudicació dels diferents
accésits i premis & breu intervenció de cada premiat**

Lectura de las actas de adjudicación de los diferentes accésits y premios & breve intervención de cada premiado

Lliurament de Premis

Entrega de Premios

Projectes distingits amb Accésits

Premi a l'Aprofitament Tecnològic

Lliurat per | Entregado por:

Josep Villa, representant de la Comissió Organitzadora dels premis.

Premi a la Innovació Comunicativa

Lliurat per | Entregado por:

Dr. Jordi Pericot i Canaleta, Col·legiat d'Honor

Premi Especial Compromís

Lliurat per | Entregado por:

Enric Huguet, Membre de Honorífic de la Junta de Govern del Col·legi.

Premi Projecte Fi de Grau

Lliurat per | Entregado por:

Joan Costa, Col·legiat d'Honor del Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya.

Cloenda per Dr. Jesús Del Hoyo Arjona

Clausura por Dr. Jesús Del Hoyo Arjona

**Per acabar la jornada, un brindis mentre gaudim
de l'exposició dels projectes seleccionats i premiats.**

Para terminar la Jornada, un brindis mientras disfrutamos de la exposición de los proyectos seleccionados y premiados.

Los premios estatales de Proyecto de Fin de Grado en Diseño Gráfico son una iniciativa ideada y desarrollada por el Colegio Oficial de Diseño Gráfico de Cataluña para reconocer la excelencia projectual en el entorno universitario, consolidar nuestra disciplina –el diseño gráfico es la disciplina de la comunicación visual– y apoyar a los jóvenes profesionales, docentes y centros implicados como... generadores de conocimiento. Projectar de forma original, innovadora, responsable, comprometida, ética y estética es nuestro deber y estos premios lo reconocen. **gaudeamus PROJECTA.** El Colegio te ayuda!, **ayuda al Diseño Gráfico, colégiate.**